
PRO ACADEMIA

EXEMPLARY GROUP
IN SCIENCE AND
ACADEMIC LIFE
PRIZE 2015



PRESS RELEASE • *For immediate release*

PRESSEMITTEILUNG • *Freigabe: sofort*

COMUNICADO DE PRENSA • *Difusión inmediata*

13 November 2015

The **Executive Board of the Pro Academia Prize** has decided to confer the **Pro Academia Prize 2015** on **Regine C. Schulz** of Hildesheim, Germany. Dr. Schulz is an archeologist, historian, linguist and director of one of the most renowned German museums. She is the linchpin of an academic network, including the following individual scholars or group leaders representing their respective groups:

Horst Beinlich; Wurzburg, Germany; **Marco Bunge**; Marburg, Germany; **Wendy A. Cheshire**; Huntington, New York, U.S.A.; **Terry Drayman-Weisser**; Baltimore, Maryland, U.S.A. ; **Michael Helmbrecht / Christoph Schwendy**; Hildesheim, Germany; **Friedhelm Hoffmann**; Munich, Germany; **Richard Jasnow**; Baltimore, Maryland, U.S.A.; **Andrew Monson**; New York, N.Y., U.S.A.; **Wilfried Seipel**; Vienna, Austria; and **Emin Tuncay**; Hildesheim, Germany.

The Prize is for a group or network of scholars or scientists who have collaborated in exemplary academic manner. More details about the Prize and its recipients are available at www.pro-academia.org. The Prize was established by *The Round Table Foundation (TRTF)*.

Professor Peter A. Rinck, president of the board of *The Round Table Foundation*:

'In today's competitive, hectic, often erratic, short-lived, and money-oriented science and research, places of quiet discussion free from strife are rare, and – though generally preached – broad-based interdisciplinary exchange usually remains minor-league. The *Pro Academia Prize* is bestowed on one or several academic groups that serve as an example. Their members must have worked together and succeeded in reaching their goals over a period of at least eight years – and thus created “nurseries” of scientific eminence. The Prize is also meant as an incentive, a motivation for young scientists to pursue new avenues of research and teaching. We want them to go on and follow an honest and ethical academic way.'

The Prize itself is a crystal owl, symbolizing Athena, the goddess of crafts and skilled peacetime pursuits. She personifies wisdom and righteousness. Thus, the Prize stands for scientific and academic perseverance, knowledge, and exchange. These virtues and successes should be lauded. The crystal owl as representation of the Prize, and small olive trees and certificates for all group members will be the sole gifts.

Additional information is available by e-mail from office@pro-academia.org.



PRESSEMITTEILUNG

Sofortige Freigabe

Pro Academia Preis 2015

13. November 2015

Das **Vorstandskomitee des Pro Academia Preises** hat entschieden, den **Pro Academia Preis 2015** an **Regine C. Schulz** (Hildesheim, Deutschland) zu verleihen. Sie ist Archäologin, Historikerin, Linguistin und Direktorin eines der renommiertesten deutschen Museen und das zentrale Drehkreuz eines akademischen Netzwerks, denen die folgenden Gelehrten und/oder Leiter wissenschaftlicher Gruppen angehören:

Horst Beinlich; Würzburg, Deutschland; **Marco Bunge**; Marburg, Deutschland; **Wendy A. Cheshire**; Huntington, New York, U.S.A.; **Terry Drayman-Weisser**; Baltimore, Maryland, U.S.A.; **Michael Helmbrecht / Christoph Schwendy**; Hildesheim, Deutschland; **Friedhelm Hoffmann**; München, Deutschland; **Richard Jasnow**; Baltimore, Maryland, U.S.A.; **Andrew Monson**; New York, N.Y., U.S.A.; **Wilfried Seipel**; Wien, Österreich; **Emin Tuncay**; Hildesheim, Deutschland.

Der Preis ist bestimmt für eine Gruppe oder ein Netzwerk von Gelehrten, Forschern oder Wissenschaftlern, die beispielgebend akademisch zusammengearbeitet haben. Der Preis wurde von der *The Round Table Foundation (TRTF)* gestiftet. Weitere Einzelheiten zum Preis und den Preisträgern finden sich auf www.pro-academia.org.

Professor Peter A. Rinck, Vorstand der Stiftung, erklärt den Hintergrund des Preises:

"In der heutigen wettbewerbsorientierten, hektischen, oft sprunghaften, kurzlebigen und geldorientierten Wissenschaft und Forschung sind Orte ruhiger und ausgeglichener Debatte selten, und – wenn auch dauernd gepredigt – kommt breiter und offener interdisziplinärer Austausch kaum zum Tragen. Der *Pro Academia Preis* wird einer oder mehreren akademischen Gruppen verliehen, die als Vorbild dienen. Ihre Mitglieder müssen über einen Zeitraum von mindestens acht Jahren zusammengearbeitet, ihre gesetzten Ziele erreicht und so 'geistige Pflanzschulen' wissenschaftlicher Eminenz geschaffen haben. Der Preis soll auch als Ansporn und Motivation für junge Wissenschaftler dienen, neue Richtungen in der Forschung und Lehre zu verfolgen. Wir wollen, daß sie auf diesem Weg weitergehen und ehrliche und ethische akademische Verhaltensweisen entwickeln. "

Der Preis selbst ist eine kristallene Eule, ein Symbol für Athene, die Göttin der friedlichen handwerklichen Kunstfertigkeit. Sie verkörpert Weisheit und Gerechtigkeit. So steht der Preis für wissenschaftliche und akademische Ausdauer, Wissen und Austausch. Diese Tugenden und Erfolge sollten gelobt werden. Die Kristalleule als Darstellung des Preises, und kleine Olivenbäume und Zertifikate für alle Gruppenmitglieder sind die einzigen Gaben, die mit dem Preis kommen.

Weitere Informationen sind per E-Mail von office@pro-academia.org erhältlich.



COMUNICADO DE PRENSA

Para difusión inmediata

Premio Pro Academia 2015

Noviembre 13, 2015

La Junta Directiva del Premio Pro Academia ha decidido otorgar el **Premio Pro Academia 2015** a **Regine C. Schulz** de Hildesheim, Alemania. Prof. Schulz es una arqueóloga, historiadora, lingüista y directora de uno de los más renombrados museos alemanes y el eje de una red académica que incluye a los siguientes científicos o líderes de grupos actuando como representantes de sus respectivos grupos:

Horst Beinlich; Wurzburg, Alemania; **Marco Bunge**; Marburgo, Alemania; **Wendy A. Cheshire**; Huntington, Nueva York, EE.UU.; **Terry Drayman-Weisser**; Baltimore, Maryland, EE.UU.; **Michael Helmbrecht / Christoph Schwendy**; Hildesheim, Alemania; **Friedhelm Hoffmann**; Munich, Alemania; **Richard Jasnow**; Baltimore, Maryland, EE.UU.; **Andrew Monson**; Nueva York, N.Y., EE.UU.; **Wilfried Seipel**; Viena, Austria; y **Emin Tuncay**; Hildesheim, Alemania.

El Premio se otorga a un grupo o red de científicos quienes han colaborado de una manera académicamente ejemplar. Más información sobre el Premio y los galardonados se encuentra disponible en www.pro-academia.org. El Premio fue establecido por *The Round Table Foundation (TRTF)*.

El presidente de su junta directiva, Profesor Peter A. Rinck, explica:

“En el ámbito de las ciencias y la investigación, que hoy en día es por lo general competitivo, afanoso, a menudo irregular, de corta duración y enfocado al dinero, son raros los lugares en donde puedan haber discusiones tranquilas y libres de conflictos y – aunque a menudo se predica – el intercambio interdisciplinario amplio sigue siendo de segundo orden. *El Premio Pro Academia* se otorga a uno o varios grupos académicos que sirven de ejemplo. Sus miembros deben haber trabajado juntos y alcanzado sus metas durante un periodo de al menos ocho años – y, por tanto, deben haber creado “viveros” de prestigio científico. El premio también pretende ser un incentivo, una fuente de motivación para que jóvenes científicos busquen nuevas avenidas de investigación y educación. Queremos que vayan y continúen por una vía académica ética.”

El Premio en sí es una lechuza de cristal, que simboliza a Atenea, la diosa de las artes y actividades especializadas en tiempos de paz. Ella personifica la sabiduría y la rectitud. Por lo tanto, el Premio representa la perseverancia, el conocimiento y el intercambio científico y académico; virtudes y éxitos que consideramos deben ser elogiados. La lechuza de cristal representando el premio, olivos bon-sai y certificados para todos los miembros del grupo son los únicos obsequios.

Más información se encuentra disponible solicitando por correo electrónico a office@pro-academia.org.

